

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**  
**DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA**

**IES "NORBA CAESARINA"**  
**CURSO ACADÉMICO 2017-18**

## Índice

Introducción

Objetivos de Etapa

Contribución de Geografía e Historia a la adquisición de las competencias clave

Primero

1. Objetivos didácticos
2. Contenidos. Criterios de evaluación y Estándares de Aprendizaje
  - 2.1. Contenidos
  - 2.2. Secuenciación
3. Metodología didáctica
  - 3.2. Materiales y recursos
  - 3.3. Actividades
4. Criterios de Evaluación
  - 4.1. Sistemas e instrumentos de evaluación
  - 4.2. Criterios de calificación
  - 4.3. Secuenciación de mínimos
  - 4.4. Sistema de Recuperación
  - 4.5. Prueba de suficiencia
  - 4.6. Informe evaluación negativa.
5. Atención a la Diversidad
6. Actividades Complementarias y Extraescolares...

Segundo

1. Objetivos .Competencias clave
2. Contenidos:
  - 2.1. Programación Unidades Didácticas
  - 2.2. Criterios mínimos y competencias
3. Metodología
  - 3.1. Metodología didáctica
  - 3.2. Materiales y recursos
  - 3.3. Actividades
4. Criterios de Evaluación
  - 4.1. Estándares de Aprendizaje Evaluables
  - 4.2. Instrumentos y Sistemas de Evaluación
  - 4.3. Criterios de calificación

- 4.4. Sistema de Recuperación
- 4.5. Prueba de suficiencia
- 4.6 Informe de evaluación negativa
- 5. Atención a la Diversidad
- 6. Actividades Complementarias y Extraescolares

### Tercero

- 1. Objetivos didácticos
- 2. Contenidos, Criterios de evaluación, Estándares de aprendizaje
  - 2.1. Contenidos
  - 2.2. Criterios de Evaluación
  - 2.3. Estándares de Aprendizaje
  - 2.4. Secuenciación
- 3. Metodología
  - 3.1. Metodología Didáctica
  - 3.2. Materiales y recursos
  - 3.3. Actividades
- 4. Evaluación
  - 4.1. Criterios de Evaluación
  - 4.2. Sistemas e Instrumentos de evaluación
  - 4.3. Criterios de calificación
  - 4.4. Criterios mínimos y competencias
  - 4.5. Secuenciación de mínimos
  - 4.6. Sistema de Recuperación
  - 4.7 Prueba de suficiencia
  - 4.8. Informe de evaluación negativa
- 5. Atención a la Diversidad
- 6. Actividades Complementarias y Extraescolares

### Cuarto

- 1. Objetivos . Competencias básicas
- 2. Contenidos
  - 2.1. Contenidos didácticos
  - 2.2. Secuenciación
  - 2.3. Criterios de Evaluación
  - 2.4. Estándares de Aprendizaje
- 3. Metodología

- 3.1. Metodología didáctica
- 3.2. Recursos y materiales
- 3.3. Actividades
- 4. Evaluación
  - 4.1. Criterios de Evaluación
    - 4.2. Sistemas e instrumentos de evaluación
    - 4.3. Criterios de calificación
    - 4.4. Criterios mínimos y competencias
    - 4.5. Secuenciación de mínimos
    - 4.6. Sistemas de recuperación
    - 4.7. Prueba de suficiencia
    - 4.8. Informe de evaluación negativa
- 5. Atención a la Diversidad
- 6. Actividades Complementarias y Extraescolares

## **PROGRAMACIÓN DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**

### **GEOGRAFIA E HISTORIA**

#### **Introducción:**

El Real Decreto **1105/2014**, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria, aprobado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (MECD), y publicado en el BOE el 3 de enero de 2015, está enmarcado en la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, que a su vez modificó el artículo 6 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, para definir el currículo como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas.

De conformidad con el mencionado Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, que determina los aspectos básicos a partir de los cuales las distintas Administraciones educativas deberán fijar para su ámbito de gestión la configuración curricular y la ordenación de las enseñanzas en Educación Secundaria Obligatoria, corresponde al Gobierno autonómico regular la ordenación y el currículo en dicha etapa.

El **Decreto 127/2015** regula la ordenación y establece el currículo de Educación Secundaria Obligatoria para todas las asignaturas (troncales, específicas y de libre configuración autonómica), y, en concreto, para la de Geografía e Historia.

La materia de Geografía e Historia es troncal en los cuatro cursos de la ESO. El currículo de esta

materia se organiza en cinco núcleos: objetivos de etapa, metodología didáctica, contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables. A todos ellos se superpone el enfoque competencial fijado en el desarrollo de las competencias clave que se vinculan a los criterios de evaluación y los estándares de la materia.

La asignatura de geografía e Historia tiene como objetivo el conocimiento de la sociedad, su organización y funcionamiento a lo largo del tiempo, lo que se considera esencial para poder entender el mundo actual. Conocer el espacio donde se desarrollan las sociedades, los recursos naturales y el uso que se ha dado a éstos, nos aporta datos sobre el pasado y nos permiten vislumbrar algunos de los problemas del futuro.

En la ESO, la materia de Geografía e Historia pretende profundizar en los conocimientos adquiridos por los estudiantes en la Educación Primaria, favorecer la comprensión de los acontecimientos, procesos y fenómenos sociales en el contexto en el que se producen, analizar los procesos que dan lugar a los cambios históricos y seguir adquiriendo las competencias necesarias para comprender la realidad del mundo en que viven, las experiencias colectivas pasadas y presentes, su orientación en el futuro, así como el espacio en que se desarrolla la vida en sociedad.

La Geografía se organiza, en el primer ciclo, en los bloques «El medio físico» y «El espacio humano», y en cuarto curso se centra en la globalización. La Historia estudia las sociedades a lo largo del tiempo, siguiendo un criterio cronológico a lo largo de los dos ciclos de la ESO.

### **1.- Objetivos de etapa:**

- a. Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b. Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c. Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d. Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e. Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f. Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g. Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h. Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i. Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j. Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

- k. Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l. Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

## **2.- Contribución de la materia a la adquisición de las Competencias clave:**

### 1. - Social y cívica

- Comprender la realidad social, actual e histórica
- Conocer la evolución y la organización de las sociedades, sus logros y sus problemas
- Entender los rasgos de las sociedades actuales, así como su pluralidad y los elementos que la integran
- Comprender las acciones humanas del pasado o del presente
- Valora y ejercer el diálogo como vía para la solución de problemas y realizar debates y trabajos en grupos para expresar las propias ideas.
- Valorar las aportaciones de diferentes culturas.

### 2. - Conocimiento e interacción con el mundo físico

- Percibir y conocer el espacio físico en que se desarrolla la actividad humana
- Desarrollar las capacidades de orientación, localización, observación e interpretación de los espacios y paisajes reales o representados.
- Analizar la acción del hombre en al utilización del espacio y de sus recursos, tanto desde el punto de vista de los problemas que se generan, como desde las acciones que se llevan a cabo para asegurar la protección del medio ambiente.

### 3. - Expresión cultural y artística

- Conocer y valorar las manifestaciones artísticas relevantes, por su importancia para la caracterización de estilos o artistas o por formar parte del patrimonio cultural.
- Desarrollar destrezas para la observación y comprensión de los elementos técnicos imprescindibles para analizar obras de arte significativas.
- Valorar y respetar el patrimonio cultural, e interesarse por su conservación.

### 4. - Tratamiento de la información y competencia digital

- Buscar, obtener y tratar la información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad.
- Establecer criterios de selección de la información proporcionada por diversas fuentes según criterios de objetividad.
- Distinguir en la información entre los aspectos relevantes y los que no lo son, relacionar y compara fuentes e integrar y analizar la información de forma crítica.
- Conocer e interpretar los lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, especialmente los referidos a la cartografía y a la imagen.

### 5. - Comunicación lingüística

- Utilizar distintas variantes del discurso, en especial, la descripción, la narración, la disertación y la argumentación
- Adquirir un vocabulario específico básico de la propia materia

### 6. - Matemática

- Conocer los aspectos cuantitativos y cualitativos y espaciales de la realidad
- Aplicar operaciones sencillas, magnitudes, porcentajes y proporciones, así como nociones de estadísticas.

- Usar escalas numéricas y gráficas
7. - Aprender a aprender
- Aplicar razonamientos de distinto tipo, buscar explicaciones multicausales y predecir efectos de los fenómenos sociales.
  - Conocer las fuentes de información y su utilización mediante la recogida, clasificación y análisis de la información obtenida por diversos medios.
  - Desarrollar estrategias para pensar, organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales.
8. - Desarrollo de la autonomía e iniciativa personal
- Desarrollo de iniciativas de planificación y ejecución, así como procesos de toma de decisiones.
  - Realizar debates y trabajos individuales o en grupo.

## **PRIMER CURSO**

### **1.- Objetivos didácticos:**

- Identificar y localizar a la Tierra y su satélite en el sistema solar
- Comprender los mecanismos de los movimientos de la Tierra y sus consecuencias.
- Distinguir y analizar las técnicas y formas de las representaciones cartográficas
- Realizar una correcta lectura de mapas y conocer los mecanismos para localizar espacios geográficos.
- Describir y analizar los mecanismos de la tectónica de placas
- Comprender como se modela el relieve de la terrestre
- Identificar y analizar los tipos de relieve
- Conocer y comprender las características básicas de los riesgos geológicos.
- Comprender el proceso del ciclo del agua
- Describir y analizar los movimientos del agua en océanos y mares
- Identificar y analizar los elementos de las aguas continentales
- Conocer los riesgos del agua
- Valorar la importancia del agua en la vida
- Comprender la atmósfera y el tiempo
- Analizar los elementos y factores del clima
- Confeccionar e identificar un clima
- Describir los climas
- Conocer los riesgos meteorológicos.
- Conocer el medio natural como el resultado de la interacción del relieve, el clima, la hidrografía y la biogeografía
- Identificar y localizar los elementos básicos de los continentes.
- Conocer y comprender las características básicas de los riesgos naturales
- Describir las peculiaridades del medio físico español
- Situar en un mapa de España las principales unidades del relieve y los elementos de los conjuntos climáticos
- Entender el proceso de hominización
- Generar interés y curiosidad por conocer el origen del ser humano-
- Conocer el origen y el desarrollo del neolítico y de la Edad de los Metales
- Entender los conceptos de diacronía y sincronía
- Conocer las características de las primeras civilizaciones urbanas, Mesopotamia y Egipto

- Conocer los rasgos principales de las polis griega
- Entender los conceptos de colonización y democracia
- Distinguir el sistema político griego del helenístico
- Resumir la historia de la antigua Roma
- Reconocer los pueblos que habitaban en la Península antes de Roma
- Explicar los diferentes aspectos de la presencia de Roma en Hispania

## **2. Contenidos. Criterios de evaluación y Estándares de aprendizaje evaluables**

Los contenidos se han agrupado en 2 grandes bloques que organizan a su vez los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje

### **Bloque 1º: El Medio físico**

#### **Contenidos**

1. La Tierra. La Tierra en el Sistema Solar
2. La representación de la Tierra. EL mapa. La escala. Latitud y Longitud. Meridianos y Paralelos.
3. Componentes básicos y formas de relieve. Componentes básicos de las aguas.
4. Tiempo atmosférico y clima
5. Medio físico de España, Europa y el mundo: relieve, hidrografía, clima, elementos y diversidad de paisajes; zonas bioclimáticas; áreas y problemas medioambientales.

#### **Criterios de evaluación**

1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas. Conocer los componentes básicos de relieve, aguas, clima, tiempo y paisaje
2. Tener una visión global del medio físico español y europeo y mundial y de sus principales características.
3. Describir las peculiaridades de este medio físico
4. Situar en el mapa de España las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos
5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español.
6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo.
7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos de relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.
8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo.
9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente.
10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.
11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.
12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias.

#### **Estándares de Aprendizaje**

1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones
2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas
3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.
4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas



geográficas.

5. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.
6. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español.
7. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España
8. Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España.
9. Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes.
10. Explica las características del relieve europeo
11. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa
12. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente
13. Compara una proyección de Mercator con una de Peters
14. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.
15. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo y los elementos más importantes.
16. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.

## **Bloque 2º. La Historia.**

### **Contenidos**

1. La Prehistoria
2. La evolución de las especies y la hominización
3. Paleolítico: etapas, formas de vida: los cazadores recolectores
4. Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades; sedentarismo, artesanía y comercio; organización social; pintura y escultura
5. La historia Antigua; las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto.
6. El Mundo Clásico: las polis griegas, su expansión. El imperio de Alejandro Magno. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía
7. EL Mundo clásico, Roma; origen y etapas de la historia de Roma; la república y el imperio; el cristianismo
8. La Península Ibérica prerromana y romana. El proceso de romanización.
9. Los visigodos en Hispania.

### **Criterios de evaluación**

1. Entender el proceso de hominización
2. Identificar nombrar y clasificar fuentes históricas
3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación
4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua
5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de la evolución
6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico.
7. Identificar los primeros ritos religiosos
8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período
9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas después del Neolítico.
10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo( diacronía y sincronía)
11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.
12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto
13. Identificar las principales características de la religión egipcia

14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia
15. Conocer los principales rasgos de las polis griega
16. Entender los conceptos de democracia y colonización
17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.
18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas.
19. Entender el alcance de lo clásico en el arte occidental.
20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas.
21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos.
22. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma Antigua.

### **Estándares de Aprendizaje**

1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana
2. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.
3. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.
4. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.
5. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.
6. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.
7. Explica las diferencias de los dos periodos en que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos.
8. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre
9. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua
10. Describe formas de organización socio-económica y política como los diversos Imperios de Mesopotamia y Egipto.
11. Entiende que varias cultura convivían a la vez
12. Diferencia entre las fuentes prehistóricas y las fuentes históricas.
13. Interpreta un mapa cronológico-geográfico de la expansión egipcia.
14. Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto
15. Explica como materializan los egipcios su vida en el más allá
16. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.
17. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica.
18. Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas.
19. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales.
20. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.
21. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno.
22. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro
23. Compra dos relatos da distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro.
24. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.
25. Da ejemplos representativos de las diferente áreas del saber griego
26. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.
27. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del Imperio.
28. Compara obras arquitectónicas y escultóricas griegas y romanas.
29. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana.
30. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.
31. Entiende que significó la romanización en distintos ámbitos sociales y culturales.

### **2.1. Secuenciación**

Los contenidos antes reseñados se han estructurado en 12 unidades didácticas. Seis relacionadas con la Geografía, el Medio Físico, y 6 relativas a la Historia:

1. El Planeta Tierra y su representación

2. El Relieve
3. EL Agua en la tierra
4. Tiempo y Clima
5. EL Medio Natural en el Mundo
6. EL Medio Natural en España
7. La Prehistoria: El Paleolítico
8. El Neolítico y la Edad de los Metales
9. Las Primeras Civilizaciones
10. La Antigua Grecia
11. La Antigua Roma
12. La Hispania Romana

Se distribuirán a lo largo de cada trimestre de forma proporcional.

### **3. Metodología didáctica**

Utilizaremos una metodología activa, adecuada a la edad del alumnado, potenciando en todos los sentidos la capacidad de autoaprendizaje. Se procederá de lo más simple a lo más complejo, haciendo especial hincapié en aquellos conceptos de difícil comprensión y asimilación. Comenzaremos la exposición utilizando estrategias de motivación e indagación sobre los conocimientos previos, para pasar más tarde a trabajar los contenidos a través de diferentes estrategias: sistema de preguntas, ejercicios, actividades de investigación, etc. Posteriormente se reforzaran los contenidos aprendidos mediante ejercicios o pruebas globales.

En resumidas cuentas, los principios metodológicos que se seguirán en la práctica docente serán:

- Exposición clara, sencilla y razonada de los contenidos conceptuales, con un lenguaje adaptado al del alumno y que, simultáneamente, contribuya a mejorar su expresión oral y escrita.
- Tratamiento de los contenidos de forma que conduzcan a un aprendizaje comprensivo y significativo.
- Análisis de los textos geográficos e históricos desde la doble perspectiva de consolidar los conocimientos de la materia y de fomentar la competencia lectora.
- Estrategias de aprendizaje que propicien un análisis causal de los hechos sociales, en general, e históricos y geográficos, en particular.
- Fomento de unas actitudes que propicien en el alumno la asunción de los valores propios de un sistema democrático.

### **3.2. Materiales y recursos didácticos. Nuevas Tecnologías**

Como material básico para este curso hemos seleccionado el libro que corresponde al Proyecto Índice de la editorial Oxford. El ordenador debería servir para completar el desarrollo del proceso, siendo un instrumento de gran importancia en la marcha de la clase, tanto por la utilización que los alumnos deberían hacer de ellos para seleccionar materiales de cara a la realización de trabajos, realizar ejercicios de autoevaluación o trabajar determinados contenidos, como por el uso que el profesor haría de éste instrumento en sus explicaciones diarias. En la actualidad y dado que siguen presentándose problemas de funcionamiento, no creemos posible utilizarlos ni en todas las aulas, ni de forma continuada con nuestros alumnos. Por ello consideramos que las estrategias básicas para el desarrollo de la actividad docente deben contemplar el uso de recursos didácticos tradicionales (libro de texto, material fotocopiado, proyección de videos, etc.) en primer lugar a fin de evitar retrasos e interrupciones innecesarias.

No obstante presentamos aquí algunas sugerencias de trabajo para realizar en este curso, que pueden aplicarse en los demás con mayor complejidad:

1. - Trabajo con la hoja de cálculo (la que viene incluida en el openoffice) para la realización de tratamientos estadísticos sencillos, como por ejemplo, cálculo de medias en datos climáticos

2. - Utilización del programa de presentaciones openoffice Impress para la realización por medio de un trabajo en grupo de una presentación sobre un tema o parte de un tema.

3. - Trabajo con hojas de cálculo para la realización de gráficos estadísticos, Sirvan como ejemplo la confección de climogramas. Los alumnos buscarían los datos en Internet (en direcciones como el Instituto Nacional de Estadística –www.ine.es- o el de Meteorología - www.inm.es-). Esos datos se pegarían en la hoja de cálculo y con ellos se elaborarían los gráficos. Luego serían comentados y por última se enviarían al profesor vía Internet.

4. - Cuestionarios de autoevaluación en lenguaje html en forma de test y otro tipo de ejercicios con respuestas cortas y precisas.

5. - Utilización de webs diseñadas con criterios didácticos para estudiar algunos temas de forma parcial en páginas web donde se encuentran todos los elementos de una unidad didáctica tradicional con las ventajas de las tecnologías multimedia. Sirva como ejemplo el proyecto Biosfera recogido en el Centro Nacional de Información y Comunicación educativa(CNICE):<http://iris.cnice.mecd.es/biosfera/profesor/unidades.htm>

6. - Uso de Internet como fuente para la obtención de imágenes, animaciones, textos, datos estadísticos, mapas, planos, esquemas...que amplíen o aclaren diferentes aspectos del currículo vigente.

### **3.3. Actividades**

En este primer curso se desarrollarán un tipo de actividades específicas para el desarrollo de la comprensión lectora, oral y escrita tales como:

- Lectura en clase de textos del libro del alumno
- Puesta en común de los trabajos realizados en clase
- Ejercicios de resumen de los temas trabajados y exposición por escrito de determinados aspectos estudiados.

## **4.- Evaluación:**

### **4.1.Sistemas e Instrumentos de evaluación**

Para valorar el proceso de enseñanza aprendizaje, utilizaremos distintos instrumentos:

1/ Un cuestionario oral o escrito para detectar sus ideas previas antes de iniciar cada unidad didáctica.

2/ Observación del trabajo en el aula (interés del alumno, su participación, expresión, su capacidad, sus hábitos de trabajo...

3/ Distintas pruebas: ejercicios escritos, orales y prácticos.

4/ Revisión del cuaderno de clase y de los trabajos realizados en casa.

5/ Su atención y participación en las clases prácticas.

Comenzamos con una evaluación inicial, de diagnóstico, antes de cada unidad didáctica mediante una serie de preguntas (orales o escritas), para detectar las ideas previas de los alumnos.

A lo largo del curso llevamos a cabo una evaluación continua, sistemática, con los instrumentos ya expuestos que nos permitirán conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos y la necesidad o no de ajustar la programación. Esta evaluación se completará con la auto evaluación por los propios alumnos mediante: ejercicios orales o escritos que les permitan contrastar sus ideas

previas con los conocimientos adquiridos; la corrección de los exámenes en clase para que ellos mismos puedan comprobar sus aciertos y errores.

Finalmente realizaremos una evaluación final, sumativa, para comprobar lo aprendido globalmente por cada alumno. Para ello utilizamos distintos instrumentos: ejercicios prácticos (comentario de textos, mapas, láminas...), revisión del cuaderno, realización de trabajos monográficos o pruebas orales y escritas, tales como la siguiente: *Prueba nº 1 para alumnos de Primero de Eso*



- :
1. - Localiza las siguientes coordenadas (escribe sobre el mapa los números donde corresponda)
    - 1.- Lat 60°N  
Long 160°O
    - 2.- Lat 0°  
Long 40°E

3.- Lat 60°S Long 130°O

4.- Lat 40°N Long 5°O

5.- Lat 70°N Long 130°E

6.- Lat 20° S Long. 40 E

2. - Sí la escala es 1:250.000.000, ¿cuántos kilómetros habría en línea recta del punto 1 al punto 6?

3.- ¿Qué es un paralelo? Algunos de ellos reciben nombres especiales. Escribe esos nombres.

4 - ¿Qué línea divide la tierra por la mitad en norte-sur? ¿Cómo se llaman las líneas que están separadas 23° 27' de los polos? ¿Cómo se llaman las líneas que pasan por los polos y atraviesan el ecuador? España, ¿en qué hemisferios se encuentra?

5. - Rellena los huecos del siguiente texto

La Luna es el astro más (1)\_\_\_\_\_ a la (2)\_\_\_\_\_ y es su único (3)\_\_\_\_\_ natural. No tiene luz propia, sino que refleja la luz que recibe del (4)\_\_\_\_\_. Tampoco presenta agua ni atmósfera, por lo tanto no hay vida en ella. Realiza, tres (5)\_\_\_\_\_ principales, el primero es la (6)\_\_\_\_\_: Tarda (7)\_\_\_\_\_ días en dar una vuelta completa sobre sí misma. El segundo es la Revolución: Tarda (8)\_\_\_\_\_ días en dar una vuelta completa alrededor de la (9)\_\_\_\_\_, y finalmente está el movimiento de traslación por el que acompaña a la (10)\_\_\_\_\_ en su traslación alrededor del (11)\_\_\_\_\_.

6. - Rellena los huecos del siguiente texto

La (1)\_\_\_\_\_ es el movimiento que realiza la Tierra girando alrededor del (2)\_\_\_\_\_ a una velocidad de 30 km/seg. Da una vuelta completa en (3)\_\_\_\_\_ días y 6 horas. Por eso, cada (4)\_\_\_\_\_ años se suman las 6 horas formando un (5)\_\_\_\_\_ completo que se agrega al mes de (6)\_\_\_\_\_, obteniéndose un año (7)\_\_\_\_\_.

#### 4.2. - Criterios de calificación

Entendiendo la calificación como forma de expresar los resultados del aprendizaje, utilizamos

los siguientes criterios de calificación, de los que previamente han sido informados nuestros alumnos

- 1/ Adquisición de los contenidos básicos de cada unidad, a través de pruebas orales y escritas 60%
- 2/ El trabajo diario realizado en clase, (ejercicios realizados en clase y en casa)15%
- 3/ Participación y actitud en clase15%
- 4/ Realización de trabajos individuales o en grupo.5%
- 5/ El cuadernillo de trabajo.5%

### **4.3. Secuenciación de mínimos por trimestre**

#### Primer Trimestre

1. Clasificar y distinguir tipos de mapas y distintas proyecciones
2. Analizar un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas
3. Localizar un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.
4. Localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.
5. Situar en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.
6. Enumerar y describir las peculiaridades del medio físico español.
7. Describir las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España
8. Localizar en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España.
9. Analizar y comparar las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes.

#### Segundo Trimestre

10. Clasificar y localizar en un mapa los distintos tipos de clima de Europa
11. Distinguir y localizar en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente
12. Localizar en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.
13. Elaborar climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo y los elementos más importantes.
14. Reconocer los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana
15. Nombrar e identificar cuatro clases de fuentes históricas..
16. Ordenar temporalmente algunos hechos históricos y otros relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.
17. Realizar diversos tipos de ejes cronológicos.
18. Analizar la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.
19. Explicar las diferencias de los dos periodos en que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos.
20. Distinguir etapas dentro de la Historia Antigua
21. Describir formas de organización socio-económica y política como los diversos Imperios de Mesopotamia y Egipto.
22. Diferenciar entre las fuentes prehistóricas y las fuentes históricas.

#### Tercer Trimestre

23. Describir las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto
24. Localizar en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica.
25. Identificar distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas.

26. Localizar en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.
27. Elaborar un mapa del Imperio de Alejandro
28. Explicar las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.
29. Confeccionar un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.
30. Identificar diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del Imperio.
31. Comparar obras arquitectónicas y escultóricas griegas y romanas.
32. Hacer un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana.
33. Analizar diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.
34. Entender que significó la romanización en distintos ámbitos sociales y culturales.

#### 4.4. Sistema de recuperación

La recuperación de la materia se realizará de forma progresiva a lo largo de su desarrollo diseñando actividades de refuerzo y recordatorio de los contenidos. Se encargará a los alumnos que realicen en casa determinadas actividades más sencillas que las realizadas en clase, que posteriormente serán evaluadas por el profesor. El control del cuaderno, las preguntas en clase y la actitud ante la materia serán elementos que se tendrán presentes a la hora de determinar su grado de recuperación

Periódicamente se realizarán pruebas escritas para detectar si se han recuperado los contenidos.

#### 4.5. Prueba de suficiencia

- Localizar sobre mapas mudos los nombre de continentes y océanos
- Responder a respuestas sencillas
- Relacionar conceptos entre sí
- Decir si son verdaderas o falsas las afirmaciones presentadas
- Completar un texto rellenando, con conceptos geográficos/ históricos, los huecos en blanco
- Definir conceptos de forma sencilla

#### 4.6. Modelo de informe de evaluación negativa

<input type="checkbox"/>	Localiza los continentes y los océanos en los mapas
<input type="checkbox"/>	Entiende e interpreta gráficos
<input type="checkbox"/>	Identifica los cuatro principales climas del mundo
<input type="checkbox"/>	Señala los rasgos físicos más importantes de España
<input type="checkbox"/>	Señala los rasgos físicos más destacados de los distintos continentes.
<input type="checkbox"/>	Señala las principales etapas de la Prehistoria.
<input type="checkbox"/>	Conoce las etapas de la Historia de Roma y su huella en España
<input type="checkbox"/>	Se comunica con los otros de forma adecuada.
<input type="checkbox"/>	Utiliza los medios de información de forma adecuada y responsable.
<input type="checkbox"/>	Utiliza las TIC en la presentación de sus trabajos.
<input type="checkbox"/>	Es capaz de buscar información en diversas fuentes de modo autónomo.

### 5. Atención a la diversidad

La Educación Secundaria Obligatoria debe atender a las necesidades educativas de todos los alumnos y alumnas, tanto de los que requieren un refuerzo porque presentan ciertas dificultades en el

aprendizaje como de aquellos cuyo nivel esté por encima del habitual. Los alumnos que llegan a nuestro centro proceden del entorno y muestran entre si cierta homogeneidad, aunque se observan (cada vez más) algunas diferencias entre ellos, sobre todo en conocimientos básicos, grado de motivación y actitud en el aula.

La diversidad nos obliga a mantener diferentes ritmos de aprendizajes y a utilizar distintas estrategias, cuestiones difíciles de realizar teniendo en cuenta el número elevado de alumnos por aula y el espacio reducido de las mismas. En líneas generales intentamos abarcar ésta problemática de dos formas distintas

1.- Desarrollando cuestiones de diagnóstico previo al inicio de cada unidad didáctica, para detectar el nivel de conocimientos y de motivación del alumnado que permita valorar al profesor el punto de partida y las estrategias que se van a seguir. Conocer el nivel del que partimos nos permitirá saber qué alumnos requieren unos conocimientos previos antes de comenzar la unidad, de modo que puedan abarcarla sin dificultades. Asimismo, sabremos qué alumnos y alumnas han trabajado antes ciertos aspectos del contenido para poder emplear adecuadamente los criterios y actividades de ampliación, de manera que el aprendizaje pueda seguir adelante.

2. - Incluyendo actividades de diferente grado de dificultad, bien sean de contenidos mínimos, de ampliación o de refuerzo o profundización

## **6. Actividades Complementarias y Extraescolares**

Dada la temprana edad de los alumnos se centrarán en el entorno urbano y muchas de ellas se realizarán dentro del Centro. Visitarán la ciudad y participarán en actividades conjuntas del aula de Naturaleza..

## **SEGUNDO CURSO**

### **1.-. Objetivos didácticos**

Situar cronológicamente la Edad Media, con su inicio y finalización, así como las etapas en las que se divide.

Comprender el proceso migratorio de pueblos germanos, normandos, magiares y musulmanes en Europa en los inicios de la Edad Media.

Conocer los rasgos y la organización del Imperio Bizantino.

Conocer los rasgos y la organización del Imperio Carolingio

Comprender el origen y expansión del Islam y la organización política, socioeconómica y cultural del mundo musulmán.

Reconocer a los pueblos que habitaban en la península ibérica antes de la conquista romana.

Localizar y comprender la convivencia de dos territorios diferenciados durante la Edad Media peninsular: el de Al-Ándalus y el de los reinos cristianos.

Conocer la evolución política, económica y social de Al-Ándalus.

Comprender la evolución política, económica, social y cultural de los reinos cristianos peninsulares durante la Alta Edad Media.

Identificar y conocer la cultura y el arte andalusí.

Entender las causas de la crisis del califato de Al-Ándalus y el predominio cristiano desde el siglo XI.



Explicar y comprender la situación política de los siglos XI al XIII en el mundo cristiano y musulmán y en el resto del mundo.

Identificar las principales civilizaciones no europeas de la Plena Edad Media.

Entender qué fue el sistema feudal, las relaciones de vasallaje y la vida en los feudos.

Comprender la economía y la organización de la sociedad medieval.

Conocer la organización de la Iglesia, su poder político, económico y cultural.

Conocer las características del arte Románico e identificar y explicar algunas creaciones arquitectónicas, escultóricas y pictóricas.

Explicar las transformaciones económicas y sociales de la Baja Edad Media.

Comprender los cambios políticos que tienen lugar en Europa durante el período bajo medieval.

Conocer los rasgos de la cultura y los avances de la ciencia en los siglos XIV y XV.

Comprender los rasgos del arte gótico e identificar algunas obras importantes de este estilo.

Conocer y explicar la crisis política, económica y social que vivió la Europa medieval en los siglos XIV y XV.

Explicar las transformaciones económicas y sociales de la Baja Edad Media peninsular.

Comprender la organización política y la expansión territorial de los reinos peninsulares.

Conocer la cultura, la ciencia y el avance de las universidades en la Baja Edad Media peninsular.

Comprender los rasgos del arte gótico, mudéjar y nazarí e identificar algunas obras importantes de estos estilos.

Conocer y explicar la crisis política, económica y social que vivió la España bajo-medieval en los siglos XIV y XV. Conocer la monarquía de los Reyes Católicos, la unión dinástica de Castilla y Aragón.

Entender los rasgos políticos, sociales, económicos y culturales de la monarquía hispánica.

Comprender y conocer las causas de las grandes exploraciones de Portugal y Castilla.

Conocer los rasgos del descubrimiento de América y del proceso de exploración, conquista y colonización, con el impacto provocado por ello.

Conocer las consecuencias económicas, políticas y culturales de las exploraciones. Entender los conceptos de Reforma protestante, las guerras de religión y Contrarreforma católica, como movimientos religiosos contrapuestos.

Conocer el desarrollo de la monarquía hispánica bajo el reinado de Carlos V y Felipe II.

Comprender los rasgos sociales y económicos del siglo XVI.

Conocer los rasgos de la cultura española del siglo XVI. Conocer la situación económica del siglo XVII en Europa y en España.

Comprender las transformaciones de la sociedad en la Europa de la época.

Entender el conflicto que afectó a las potencias europeas entre 1618-1648.

Conocer las características de los sistemas políticos absolutista y parlamentario.

Comprender los rasgos de la monarquía española durante el reinado de los llamados Austrias menores Comprender la evolución del pensamiento y la ciencia en la Europa del siglo XVII.

Conocer los rasgos de la literatura del siglo de Oro español, sus principales géneros y escritores.

Entender el concepto de Barroco como estilo artístico, e identificar las principales creaciones y los artistas en Europa.

Conocer el Barroco español, sus creaciones y artistas principales.

## 2. Contenidos

1.- La Edad Media: Concepto de 'Edad Media' y sus subetapas: Alta, Plena y Baja Edad Media; la "caída" del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas Los reinos germánicos y el Imperio Bizantino (Oriente). El feudalismo. El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes. La Península Ibérica: la invasión musulmana (Al. Ándalus) y los reinos cristianos.

2.- La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII). La evolución de los reinos cristianos y musulmanes.

3.- Emirato y Califato de Córdoba, Reinos de Castilla y Aragón (conquista y repoblación

4.- El arte románico, gótico e islámico.

5.- La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV). La crisis de la Baja Edad Media: la 'Peste Negra' y sus consecuencias.; Al- Ándalus: los Reinos de Taifas. Reinos de Aragón y de Castilla.

6.- La Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. El arte renacentista.

7.- Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América.

8.-Las monarquías modernas. La unión dinástica de Castilla y Aragón.

9.- Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II. Las guerras de religión, las reformas protestantes y la contrarreforma católica.

10.- El siglo XVII en Europa. Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. La Guerra de los Treinta Años. Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II.

11.- El arte Barroco. Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI y XVII.

### 2.1. Programación de las unidades didácticas

El currículo de 2.º ESO se ha estructurado en 10 unidades didácticas. A continuación se establece la secuencia general del curso. Se distribuirán de forma adecuada por trimestres.

<b>HISTORIA</b>	
1. 1. LA ALTA EDAD MEDIA Y EL ISLAM Tarea final: Creamos rutas comerciales	1. 6. LA EDAD MODERNA. HUMANISMO Y RENACIMIENTO Tarea final: Conviértete en un inventor
1. 2. LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA ALTA EDAD MEDIA Tarea final: Creadores de leyendas	1. 7. LOS REYES CATÓLICOS Y LAS GRANDES EXPLORACIONES Tarea final: Conviértete en un explorador
1. 3. LA PLENA EDAD MEDIA Y EL FEUDALISMO Tarea final: La vida en un feudo	1. 8. LA EUROPA DE CARLOS V Y FELIPE II Tarea final: ¿Puedes crear y defender tu propio imperio?
• 4. LA BAJA EDAD MEDIA Tarea final: Jugamos con el arte	1. 9. EL SIGLO XVII Tarea final: Y tú, ¿qué opinas?
1. 5. LA BAJA EDAD MEDIA EN LA	

## 2.2. Criterios mínimos y competencias

- *Competencia matemática:*
  1. Utiliza fórmulas matemáticas en los análisis de conceptos demográficos básicos.
- *Competencia lingüística*
  1. Expresa adecuadamente los conocimientos adquiridos de forma oral y escrita
  2. Se expresa con orden y utiliza el vocabulario adecuado y los recursos bibliográficos
- *Competencia social:*
  1. Tiene actitudes solidarias, respetuosas y tolerantes. Identifica las diferencias básicas físicas, sociales y culturales entre los iguales.
  2. Conoce los momentos políticos claves en la historia medieval de España.
  3. Respeta y conoce las tres culturas que han integrado la historia de España: cristiana, judía y musulmana
  4. Conoce y respeta los valores estéticos de las obras de arte e identifica las características esenciales de los estilos artísticos.
  5. Distingue los cambios culturales que supuso el auge de las ciudades
- *Competencia de Información y competencia digital*
  1. Se mueve con soltura en la búsqueda de imágenes y estilos artísticos.
  2. Es capaz de buscar con facilidad todo tipo de información
- *Competencia de aprender a aprender*
  1. Es capaz de observar, buscar información y contrastar las ideas de una forma precisa.
  2. Organiza de forma adecuada el trabajo sobre las relaciones y cambios sociales en la Europa medieval y moderna
- *Competencia de interacción con el medio físico*
  1. Comprende los resultados que se derivan de la intervención de los hombres en el paisaje
  2. Identifica las diferentes funciones del espacio urbano
  3. Conoce los principales problemas de las ciudades y propone medidas para solucionarlos.

## 3. – Metodología

### 3.1. Metodología didáctica

Al igual que en el primer curso utilizaremos una metodología activa, adecuada a la edad del alumnado, potenciando en todos los sentidos la capacidad de autoaprendizaje.

### 3.2- Recursos y Materiales didácticos. Nuevas Tecnologías

Como herramienta básica usaremos el libro de texto establecido por el Departamento (Ciencias Sociales, Geografía e Historia, Proyecto Ánfora , Oxford Educación, 2º de ESO. Los trabajos de indagación en el entorno, rastreo y búsqueda de información pueden comenzar a llevarse a cabo de forma muy simple en este nivel, con ello se puede conseguir, además de aumentar su motivación, iniciarlos en el trabajo del historiador. Usaremos juegos de simulación que por su atractivo pueden resultar adecuados para motivar. Las proyecciones históricas de corta duración, el comentario de imágenes y la confección de mapas históricos son instrumentos adecuados en este nivel. En cuanto a la utilización de los recursos tecnológicos nos remitimos a lo ya expuesto en el primer curso, dado que las circunstancias son las mismas y el nivel similar.

### 3.3. Actividades

En este segundo curso se desarrollarán el mismo tipo de actividades específicas para el desarrollo de la comprensión lectora, oral y escrita diseñadas para primero.

- Lectura en clase de textos del libro del alumno
- Lectura obligatoria del libro “
- Puesta en común de los trabajos realizados en clase
- Ejercicios de resumen de los temas trabajados y exposición por escrito de determinados aspectos estudiados.

#### **4.- Criterios de Evaluación**

1. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.
2. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.
3. Explicar la organización feudal y sus consecuencias.
4. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socioeconómicos, políticos y culturales.
5. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Andalus.
- 6.- Realizar ejes cronológicos donde se sitúen los principales acontecimientos históricos
- 7.-. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.
8. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.
9. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.
10. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.
11. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.
12. Entender los procesos de conquista y colonización de América, y sus consecuencias.
13. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.
14. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa.
15. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.
16. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.

#### **4.1. Estándares de Aprendizaje Evaluables**

- 1.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.
- 2.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.
- 3.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.
- 4.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior.
- 4.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.
- 5.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.
- 5.2. Explica la importancia del Camino de Santiago.
- 6.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico.
- 7.1. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.
- 8.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).
- 8.2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas. .
- 9.1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.
- 10.1 Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el

mundo.

11.1 Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización.

11.2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.

12.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.

13.1 Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los Treinta Años.

14.1 Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.

15.1 Identifica obras significativas del arte Barroco.

#### **4.2. Sistemas e instrumentos de evaluación**

Para valorar el proceso de enseñanza aprendizaje, utilizaremos distintos instrumentos:

1/ Un cuestionario oral o escrito para detectar sus ideas previas antes de iniciar cada unidad didáctica.

2/ Observación del trabajo en el aula (interés del alumno, su participación, expresión, su capacidad, sus hábitos de trabajo...

3/ Distintas pruebas: ejercicios escritos, orales y prácticos.

4/ Revisión del cuaderno de clase y de los trabajos realizados en casa.

5/ Su atención y participación en las clases prácticas.

#### **4.3. Criterios de calificación**

Los criterios de calificación para el segundo curso de la ESO serán los mismos que los enunciados para primero de la ESO, señalando la importancia que en su conjunto ocupan las actitudes y los comportamientos positivos de los alumno

#### **4.4. Sistema de recuperación**

La recuperación se realizará a lo largo del desarrollo de la asignatura. Para que los alumnos puedan superar sus deficiencias, se les entregarán ejercicios específicos con las necesarias aclaraciones para realizarlos. Se realizará un seguimiento individualizado de cada caso, señalando aquellos aspectos que necesita mejorar, reforzar o superar. En aquellos casos que el profesor lo considere conveniente incluirá en las pruebas habituales ejercicios o preguntas concretas de materia no superada, para comprobar el progreso en la superación de esos contenidos.

Para aquellos alumnos que acceden a segundo sin haber superado la asignatura de Ciencias Sociales del curso anterior, el tratamiento será diferente (hay que tener presente que en primero se estudia Geografía y en segundo Historia. Cada profesor elaborará el programa de recuperación específico, siguiendo su programación de aula. En líneas generales estos programas deberán contemplar el diseño de una serie de actividades complementarias por trimestre, así como ejercicios para evaluar el grado de progreso y /o trabajos que deberán realizar con la ayuda del profesor.

#### **4.5. Indicadores de Logro**

##### **1.Prueba de Suficiencia**

Definir y explicar de forma sencilla conceptos de CC.SS

Ordenar cronológicamente determinados acontecimientos

Responder a preguntas sencillas

Comentar de forma sencilla mapas históricos, utilizando esquemas guía

Relacionar conceptos entre sí

Localizar en mapas históricos acontecimientos, personajes o hechos históricos

Establecer diferencias entre distintos conceptos

## 2. Informe de Evaluación Negativa

ρ	Domina el concepto de tiempo histórico.
ρ	Conoce los principales conceptos históricos
ρ	Conoce los rasgos básicos de funcionamiento de las sociedades en la edad media moderna
ρ	Es capaz de realizar trabajos de investigación comunicándose con los otros por medio diferentes.
ρ	Utiliza el vocabulario básico adecuado.
ρ	Se comunica con los otros de forma adecuada.
ρ	Utiliza los medios de información de forma adecuada y responsable.
ρ	Utiliza las TIC en la presentación de sus trabajos.
ρ	Es capaz de buscar información en diversas fuentes de modo autónomo.

## 5. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La atención a la diversidad se contempla en este curso de la misma forma que en el curso anterior: haciendo un análisis situacional inicial para detectar problemas, diseñando actividades de refuerzo y/ o ampliación y prestando una atención individualizada en aquellos casos que se requieran. Sería adecuado elaborar un diario de clase en el que se registren los progresos y dificultades de cada alumno, sirviendo a posteriori para evaluar la propia práctica docente y poder corregir errores.

## 6 . – ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Dada la edad de los alumnos es preferible realizar actividades que no impliquen salidas prolongadas. En este nivel el acercamiento al entorno museístico parece apropiado: Una primera visita al Museo de las Veletas, al Centro de interpretación de Maltravieso un paseo por la Ciudad antigua de Cáceres.

## TERCER CURSO

### 1. - Objetivos

1. - Conocer y manejar las principales fuentes de información geográfica y realizar tareas en grupo con una actitud tolerante y solidaria localizar las grandes áreas de concentración humana y los vacíos de población.
2. - Tomar conciencia de los desequilibrios demográficos y los principales problemas de la población en el mundo
3. - Conocer y diferenciar los principales hábitat rurales y urbanos y establecer las relaciones entre campo y ciudad.
4. - Distinguir las principales actividades económicas del sector primario, secundario y terciario, y su influencia en el medio natural.
5. - Conocer la organización política de las sociedades
6. -Conocer y localizar las principales áreas geoeconómicas del mundo, tomando conciencia de los graves desequilibrios económicos a nivel mundial
7. - Adquirir y emplear el vocabulario específico que aportan las ciencias sociales para que su incorporación al vocabulario habitual aumente la precisión en el uso del lenguaje y mejore la comunicación.

### 2.- Contenidos. Criterios de Evaluación y Estándares de Aprendizaje

## 2.1. Contenidos

- España, Europa y el mundo: la población; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización.

- Actividades humanas: áreas productoras del mundo.

- Sistemas y sectores económicos. Espacios geográficos según actividad económica.

Los tres sectores

- Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Desarrollo sostenible.

- Impacto medioambiental y aprovechamiento de recursos

- La organización política de las sociedades. Tipos de regímenes políticos.

Identificación de los principios e instituciones de las democracias.

- Organización territorial política y administrativa de España. Poderes centrales y autonómicos.

- El espacio geográfico europeo. Organización política y administrativa de la Unión Europea. Retos, espacios, políticas y objetivos comunitario

## 2.2. Criterios de Evaluación

1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios. Analizar pirámides de población.

2. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.

3. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones

4. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano. Comentar planos urbanos.

5. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa.

6. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario.

7. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.

8. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas.

9. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular.

10. Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas.

11. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas.

12. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos.

13. Entender la idea de "desarrollo sostenible" y sus implicaciones.

14. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial.

15. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo.

16. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno.

17. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones.

18. Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones.

19. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados.

20. Establecer las características básicas de un estado y reconocer las diferencias esenciales entre los diversos regímenes políticos

21. Conocer la organización territorial de España.

22. Reconoce la función y atribuciones de los distintos organismos de la Unión.

23. Explicar las distintas políticas comunitarias en relación con las principales actividades económicas de la Unión.

24. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos

## 2.3. Estándares de Aprendizaje

- 1.1. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas.
- 1.2. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios de las tres últimas décadas.
- 2.1. Explica las características de la población europea.
- 2.2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.
- 3.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.
- 3.2. Sitúa en el mapa las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica.
- 3.3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida
- 4.1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándote de Internet o de medios de comunicación escrita.
- 5.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente.
- 5.2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.
- 6.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.
- 7.1. Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio.
- 7.2. Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.
- 8.1. Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica.
- 9.1. Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de algunos de ellos.
- 10.1. Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes.
- 11.1. Diferencia los diversos sectores económicos europeos.
- 12.1. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico.
- 13.1. Define "desarrollo sostenible" y describe conceptos clave relacionados con él.
- 14.1. Sitúa en el mapa las principales zonas cerealícolas y las más importantes masas boscosas del mundo.
- 14.2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.
- 14.3. Identifica y nombra algunas energías alternativas
- 14.4. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo.
- 15.1. Localiza en un mapa, a través de símbolos y leyendas adecuados, los países más industrializados del mundo.
16. 1. Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones.
- 17.1. Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.
- 18.1. Compara las características del consumo interior de países como Brasil y Francia.
- 19.1. Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales.
- 20.1. Compara los sistemas políticos de varios estados y extrae conclusiones.
21. 1 Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.
22. 1. Reconoce en un organigrama de todas las instituciones comunitarias sus funciones y composición.
23. 1. Elabora un mapa de países comunitarios y aspirantes, indicando su año de incorporación y su adscripción o no al espacio euro.
- 23.2. Reúne un dossier personal con políticas concretas de la Unión Europea aplicadas en el entorno de su centro.
24. 1. Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.



24. 2. Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos.

## 2.4.. Secuenciación

El currículo de 3.º ESO se ha estructurado en **9 unidades didácticas de Geografía** . A continuación, se establece la secuencia general del curso.

### **GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA**

#### **1. EL ESTUDIO DEL TERRITORIO**

**Tarea final:** El reportero gráfico

#### **1. EL MEDIO NATURAL**

**Tarea final:** Visita virtual a un Parque Nacional

#### **2. LA POBLACIÓN**

**Tarea final:** Las pirámides no solo se construyen en Egipto.

#### **3. PUEBLOS Y CIUDADES**

**Tarea final:** una ciudad para vivir

### **GEOGRAFÍA ECONÓMICA**

#### **4. LAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS**

**Tarea final:** No son gigantes, son molinos

#### **5. PAISAJES AGRARIOS Y MARINOS**

**Tarea final:** Una campaña de promoción

#### **6. LOS ESPACIOS MINEROS E INDUSTRIALES**

**Tarea final:** La conquista del espacio geográfico

#### **7. EL SECTOR TERCIARIO**

**Tarea final:** Las rutas del comercio internacional

#### **8. LAS DESIGUALDADES ECONÓMICAS EN EL MUNDO**

**Tarea final:** Un mundo de cuentos

Las unidades se distribuirán a lo largo del curso de forma proporcional.

## **3. Metodología**

### **3.1. Metodología didáctica**

Como en los cursos anteriores se apuesta por una metodología activa e integradora, que convierte al alumno en sujeto principal del aprendizaje. Pretendemos motivar a partir del análisis del entorno para hacer más factible el proceso de enseñanza-aprendizaje

### **3.2 Recursos y Materiales didácticos. Nuevas Tecnologías**

El libro de texto seleccionado por el Departamento para tercero de la ESO es el libro de la editorial Oxford, Proyecto Inicia. Este material será el instrumento básico, pero dado el carácter eminentemente práctico de la materia se deberán utilizar una gran diversidad de materiales tales como: mapas murales, mapas topográficos, videos didácticos, programas informáticos, páginas Web, etc., de gran utilidad para la enseñanza de la geografía.

### **3.3. Actividades**

- Lectura en clase de textos del libro del alumno
- Puesta en común de los trabajos realizados en clase
- El Departamento ha establecido un libro de lectura obligatoria para este curso, Los Hijos del Capitán Grant, que los alumnos deberán trabajar en clase a partir de una ficha que les entregará el profesor

## **4. Evaluación**

### **4.1. - Criterios de Evaluación**

1. - Obtener y utilizar informaciones relevantes sobre temas geográficos de fuentes variadas pero simples y progresivamente complejas. Relacionar las informaciones, valorarlas y combinarlas para explicar hechos sociales. Adquirir autonomía para tomar notas, consultar fuentes escritas y acceder a bases de datos sencillas aprovechando las posibilidades de las tecnologías de la información.

2. - Elaborar individualmente o en grupo trabajos sencillos y exposiciones orales sobre temas del área, utilizando el vocabulario pertinente y la corrección formal adecuada.

3. - Manejar, interpretar y elaborar correctamente distintos tipos de mapas, croquis, gráficos y tablas estadísticas, utilizándolos como fuentes de información y medios de análisis y síntesis.

4. - Conocer, identificar y valorar los aspectos geográficos del entorno, como resultado de las interacciones entre el medio natural de la actividad humana en la génesis y organización de los espacios geográficos. Explicar las interacciones que se producen entre las sociedades y el medio. Diferenciar sus distintos tipos, según el grado y la naturaleza de la intervención humana y valorar sus consecuencias ambientales. Reconocer dichas interacciones en el espacio extremeño.

5. - Distinguir los distintos tipos de recursos naturales y su distribución en el mundo. Valorar su importancia social y comprender la necesidad de explotarlos racionalmente. Percibir y describir los efectos medioambientales de las actividades humanas, particularmente en Europa, en España y en Extremadura. Conocer los planteamientos en defensa del medio ambiente y manifestar interés respeto por el medio.

6. - Conocer los espacios rurales, industriales, comerciales y turísticos y su distribución. Localizar los principales ejes de transporte y comunicaciones y los flujos de intercambio.

7. - Explicar la morfología y la estructura urbana. Conocer cómo las ciudades articulan el territorio. Valorar las ventajas y los problemas de la vida en la ciudad.

8. - Conocer los espacios rurales y urbanos de Extremadura. Localizar los espacios

económicos más importantes de la región, así como las redes de transporte y comunicaciones.

9. - Comparar los rasgos geográficos comunes y diversos que caracterizan a España. Identificar y explicar la organización político-administrativa del Estado español. Caracterizar y valorar la estructura autonómica del Estado y la diversidad de las comunidades autónomas. Analizar los desequilibrios territoriales.

10. -. Conocer la organización autonómica de Extremadura, diferenciando las instituciones más importantes.

11. - Identificar y localizar las áreas geopolíticas, económicas y culturales del mundo. Analizar los caracteres geográficos de algunos Estados representativos. Conocer los caracteres geográficos de la Unión Europea y su diversidad.

## **4.2. Sistemas e Instrumentos de Evaluación**

A lo largo del curso iremos evaluando la adquisición por los alumnos, de los conceptos fundamentales de cada unidad didáctica, sus capacidades para comprender e interpretar la cartografía: escalas, coordenadas geográficas, curvas de nivel, etc.,

- su capacidad para explicar y elaborar: gráficos, pirámides, series estadísticas. Su capacidad para caracterizar los principales paisajes agrarios e industrias. Y para definir los rasgos característicos de los países ricos y pobres, así como analizar las causas de la pobreza.

- también evaluaremos su capacidad para analizar los problemas medioambientales y sus actitudes para valorar y conservar la naturaleza, así como su solidaridad con los problemas del mundo actual y su tolerancia hacia otros pueblos y otras culturas.

Para valorar el proceso de enseñanza aprendizaje, utilizaremos distintos instrumentos:

1/ Un cuestionario oral o escrito para detectar sus ideas previas antes de iniciar cada unidad didáctica.

2/ Observación del trabajo en el aula (interés del alumno, su participación, expresión, su capacidad, sus hábitos de trabajo...).

3/ Distintas pruebas: ejercicios escritos, orales y prácticos.

4/ Revisión del cuaderno de clase y de los trabajos realizados en casa.

5/ Su atención y participación en las clases prácticas que se realizan en el aula de proyecciones, una vez a la semana para cada curso.

## **4.3. Criterios de Calificación**

La evaluación definitiva se obtendrá de los resultados de cada una de las diferentes pruebas, del cuaderno de la asignatura, de la elaboración de trabajos, y de la actitud diaria del alumno en clase: grado de motivación, atención, participación, interés por la materia, etc.

Respecto a los porcentajes de valoración podemos decir que se seguirá el criterio que de manera estimativa podrían ser los siguientes porcentajes:

- Prueba escrita: 70%.
- Actitud diaria ( participación, atención ,trabajos y preparación de actividades diarias):20%
- Cuaderno de actividades, mapas ,trabajos y gráficos: 10%
- Se realizará una prueba al término de cada unidad didáctica y una de carácter más general al finalizar el trimestre. La legislación vigente prevé una prueba extraordinaria si la calificación a final de curso no resultara positiva.

En la nota final se tendrán en cuenta unas actitudes mínimas como:

- Asistencia regular a clase. El alumno que sobrepase un número determinado de faltas injustificadas, conforme la legislación vigente, perderá el derecho a la evaluación continua.
- Puntualidad: Los retrasos injustificados y reiterados podrán dar lugar a una nota negativa en las evaluaciones.
- No presentar los trabajos y ejercicios propuestos por el profesor de forma reiterada será considerado como evaluación negativa independientemente del resultado de las pruebas escritas.
- Lo contrario de los tres puntos anteriores será considerado como un factor positivo a la hora de la calificación final.
- Se valorará positiva o negativamente el esfuerzo del alumno.
- Será considerado un factor negativo el no traer a clase el material escolar indispensable para el desarrollo de la asignatura.
- Tendrá repercusión negativa el comportamiento manifiestamente incorrecto durante el desarrollo de las clases.
- Mostrar atención a las explicaciones y normas dadas por el profesor será un factor positivo para la evaluación final del alumno.
- Las faltas de ortografía tendrán una repercusión negativa.

#### **4.4. Criterios mínimos de evaluación y competencias**

- *Competencia matemática*
  1. Maneja e interpreta todo tipo de tablas, gráficas y series numéricas.
  2. Domina los procesos de razonamiento que le llevan a solución de problemas o a la obtención de información.
- *Competencia lingüística*
  1. Domina las estrategias adecuadas para interactuar lingüísticamente
  2. Hace un uso adecuado del lenguaje oral, argumenta correctamente y conoce las normas que rigen el dialogo y la intervención en grupo.
- *Competencia social*
  1. Se muestra participativo en las acciones de la vida cotidiana
  2. Tiene conocimientos elementales de geografía económica.
  3. Reconoce los rasgos principales de los sistemas agrarios
  4. Domina el vocabulario básico y lo relaciona con la interpretación espacial
  5. Conoce la relación causa-efecto de los hechos geográficos
  6. Tiene actitudes solidarias con el espacio
  7. Ha adquirido habilidades de orientación espacial

8. Conoce el fenómeno de terciarización de la sociedad y sus consecuencias
  9. Conoce las principales instituciones democráticas europeas, españolas y extremeñas.
  10. Conoce los rasgos básicos de la sociedad actual.
  11. Conoce el fenómeno migratorio y sus consecuencias
- *Competencia de Información y competencia digital*
    1. Es capaz de comunicar la información empleando recursos expresivos que incorporan las TIC
    2. Utiliza las TIC como fuente de información
  - *Competencia de aprender a aprender*
    1. Es capaz de observar, buscar información y contrastar las ideas de una forma precisa.
  - *Competencia de interacción con el medio físico*
    1. Relaciona la sociedad en la que vive con el espacio físico que ocupa
    2. Conoce los cambios económicos y sociales que se están produciendo en nuestra sociedad como consecuencia del fenómeno de terciarización.
    3. Conoce los límites y situación del mundo en el que vive.
    4. Interrelaciona los rasgos físicos con los factores en el asentamiento de los grupos humanos.
    5. Conoce la relación del hombre con la naturaleza y comprende las consecuencias que de ello se derivan para llevar una vida saludable en un entorno saludable.

#### **4.5. Mínimos exigibles**

- Interpretar mapas demográficos sencillos y extraer conclusiones elementales.
- Definir y utilizar conceptos demográficos esenciales.
- Realizar pirámides de población.
- Distinguir entre movimientos naturales y migratorios de las poblaciones.
- Interpretar mapas sencillos y extraer conclusiones elementales.
- Definir y utilizar conceptos geográficos o socioeconómicos esenciales.
- Diferenciar entre las actividades de los distintos sectores económicos.
- Distinguir los principales tipos de agricultura en el mundo.
- Conocer las principales fuentes de energía.
- Distinguir los tipos de industria más esenciales.
- Identificar las actividades que caracterizan al sector terciario.
- Distinguir entre los principales medios de comunicación y transporte.
- Conocer los mecanismos que rigen los diferentes mercados.
- Identificar las principales actividades económicas de España y de la Comunidad Autónoma.
- Reconocer los problemas medioambientales más importantes a nivel mundial y de España y de Extremadura
- Comprender los rasgos básicos que caracterizan a un medio urbano
- Conocer que sobre el planeta existen numerosos estados soberanos e independientes, muy diferentes entre sí.
- Conocimiento de las transformaciones que en el mundo actual se están produciendo en la organización empresarial y su localización.

- Identificación del desarrollo y las transformaciones recientes de las actividades terciarias.
  - Reconocimiento de los desequilibrios territoriales a partir de los diferentes indicadores socio-económicos de diferentes países.
  - Descripción de las consecuencias medioambientales de las actividades económicas, distinguiendo las formas de desarrollo sostenible de las que no lo son.
  - Descripción de los rasgos geográficos comunes y diversos que caracterizan el espacio geográfico español
  - Identificar las características propias del desarrollo y del subdesarrollo.
  - Localizar sobre un mapa el territorio europeo y distinguir en él los países que forman la Unión Europea.
  - Situar en un mapa las comunidades autónomas del Estado español.
- Distinguir los principales rasgos de la organización política de las sociedades.

#### 4.6. Sistema de recuperación

Seguiremos el mismo sistema diseñado para primero y segundo, tanto en relación con la materia propia del curso como en lo relativo a la materia por superar del curso anterior. Un modelo de trabajo encargado a dichos alumnos durante el presente curso ilustra este tipo de actividades:

Ejercicio para alumnos pendientes de 2º de ESO

1. - Redacta un informe sobre Mahoma y el Islam
2. - Representa mediante un mapa (época Abbasida).
3. - El arte islámico: Dibuja un plano de las partes que componían la principal construcción religiosa, explica cada una de ellas y dibuja los elementos constructivos y los decorativos.
4. - Redacta un pequeño informe sobre el comercio medieval y representa mediante una mapa las principales rutas comerciales y las zonas de mayor desarrollo.
5. - Redacta unas conclusiones sobre el desarrollo de la Peste Negra (1348) y sus consecuencias.

#### 4.7. Prueba de suficiencia

- Definir conceptos
  - Explicar diferencias
  - Responder a cuestiones sencillas
  - Localizar y comentar aspectos geográficos a partir de mapas
  - Comentario de gráficos de geografía y de imágenes de obras de arte
  - Completar esquemas y cuadros
- Relacionar conceptos entre sí

#### 4. 8. Modelo de Informe de Evaluación negativa

<input type="checkbox"/>	Conoce las características principales de la población
<input type="checkbox"/>	Localiza en el mapa de España Provincias y Autonomías
<input type="checkbox"/>	Conoce el sentido de la Democracia y los Órganos principales del Estado
<input type="checkbox"/>	Es capaz de realizar trabajos de investigación comunicándose con los otros por

diferentes.
<input type="checkbox"/> Utiliza el vocabulario básico adecuado.
<input type="checkbox"/> Se comunica con los otros de forma adecuada.
<input type="checkbox"/> Utiliza los medios de información de forma adecuada y responsable.
<input type="checkbox"/> Utiliza las TIC en la presentación de sus trabajos.
<input type="checkbox"/> Es capaz de buscar información en diversas fuentes de modo autónomo.

## 5. Atención a la Diversidad

La atención a la diversidad se contempla en este curso de la siguiente forma:

- Desarrollando cuestiones de diagnóstico previo al inicio de cada unidad didáctica, para detectar el nivel de conocimientos y de motivación del alumnado que permita valorar al profesor el punto de partida y las estrategias que se van a seguir. Asimismo, sabremos qué alumnos y alumnas han trabajado antes ciertos aspectos del contenido para poder emplear adecuadamente los criterios y actividades de ampliación, de manera que el aprendizaje pueda seguir adelante.

- Incluyendo actividades de diferente grado de dificultad, bien sean de contenidos mínimos, de ampliación o de refuerzo o profundización, permitiendo que el profesor seleccione las más oportunas atendiendo a las capacidades y al interés de los alumnos y alumnas

## 6 . Actividades Complementarias y Extraescolares

Están programadas diversas visitas al entorno natural y urbano para poner en contacto al alumno con el medio físico próximo y analizar de forma somera el urbanismo. Se realizará una visita a Mérida.

## CUARTO CURSO

### 1. - Objetivos

1. - Representar en un eje cronológico las principales etapas, hechos o acontecimientos de un período histórico concreto, de una civilización o de una sociedad determinada
2. - Conocer los principales aspectos de la organización económica, social y política y los aspectos culturales de la historia hasta la Edad contemporánea
3. - Conocer, valorar y respetar las manifestaciones artísticas como expresión de los hombres y mujeres de los distintos pueblos
4. - Apreciar el proceso de cambio político, económico y social que se produce en Europa a finales del siglo XVIII y que va a transformar la sociedad moderna en contemporánea
5. - Comprender el siglo XIX como un siglo de transición entre las antiguas estructuras y los nuevos sistemas políticos y económicos
6. - Conocer los problemas del mundo actual y las relaciones de dominación entre el mundo desarrollado y el subdesarrollado



7. - Valorar y respetar la diversidad cultural del mundo actual mostrando una actitud respetuosa y tolerante
8. - Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud tolerante y constructiva
9. - Conocer, comprender y respetar las manifestaciones artísticas, culturales y científicas de nuestros días, así como la importancia de los medios de comunicación.

## **2. Contenidos**

### **2.1. Contenidos didácticos**

En este curso, los contenidos están relacionados con la Historia Moderna, Contemporánea y Actual. Dichos contenidos se estructuran en 9 Bloques

#### **Bloque 1.- EL siglo XVIII en Europa hasta 1789**

- El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España.
- El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII.
- El desarrollo de la Ilustración.

#### **Bloque 2.- La era de las revoluciones liberales**

- Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII.
- La revolución americana.
- La revolución francesa.
- Las revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos.

#### **Bloque 3.- La Revolución Industrial**

- La Revolución industrial y su expansión. Desde Gran Bretaña hacia el resto de Europa
- La revolución industrial en España.

#### **Bloque 4.- El Imperialismo del siglo XIX**

- El Imperialismo en el siglo XIX: causas, desarrollo y consecuencias: La Gran Guerra (1914-1919)
- La Revolución Rusa
- Las consecuencias de la firma de la Paz
- La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia

#### **Bloque 5.-La época de entreguerras.**

- La difícil recuperación de Alemania
- El fascismo italiano.
- El crash de 1929 y la gran depresión
- El nazismo alemán
- La II República en España
- La guerra civil española

#### **Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial**

- Acontecimientos previos. Expansión nazi

- De la guerra europea a la guerra mundial
- El Holocausto
- La Guerra Fría
- Los procesos de descolonización en Asia y África

Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento del bloque Soviético

- La evolución de la URSS y sus aliados
- La evolución de EEUU
- La dictadura de Franco en España
- La crisis del Petróleo

Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI

- Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo
- El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias.
- La transición política en España: de la dictadura a la democracia
- Olvido y memoria sobre la guerra civil española
- El camino hacia la Unión Europea

Bloque 9. La revolución tecnológica y la globalización

- La globalización económica y las relaciones interregionales en el mundo

## **2.2. - Secuenciación**

Se han programado 11 Unidades didácticas:

1. El Antiguo Régimen y la Ilustración
2. Las Revoluciones burguesas. La Guerra de la Independencia española
3. Restauración liberalismo y Nacionalismo
4. La Revolución Industrial la Sociedad de Clases
5. La Segunda Revolución Industrial y el Imperialismo Colonial
6. La Primera Guerra Mundial la Revolución Rusa
7. El Periodo de Entreguerras
8. La Segunda Guerra Mundial y la Descolonización
9. La Guerra Fría la Dictadura franquista
10. EL mundo reciente
11. Globalización y revolución tecnológica.

## **2.3. Criterios de Evaluación**

Explicar las características del “Antiguo Régimen” en sus sentidos político, social y económico.

Conocer los avances de la “revolución científica” desde el siglo de los siglos XVII y XVIII.

Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en

## Europa y en América

Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica.

Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII.

Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América.

Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX.

Describir los hechos relevantes de la Revolución Industrial

Analizar los cambios económicos en España a raíz de su industrialización

Identificar potencias imperialistas y el y el reparto del poder económico y político en el mundo

Analizar las causas de la Gran Guerra

Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra y sus interconexiones con la Revolución Rusa

Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa

Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX

Conocer y comprender los acontecimientos más importantes del periodo de entreguerras

Analizar lo que condujo al auge de los fascismo en Europa, en especial su relación con las consecuencias de la I Guerra Mundial

Conocerlos principales hechos de la Segunda Guerra Mundial

Entender el concepto de Guerra total

Entender el contexto en que se desarrolla el Holocausto

Organizar los hechos más importantes de la descolonización

Comprender el concepto de Guerra Fría

Explicar las causas de que se estableciera la dictadura en España y como evoluciono la dictadura desde 1939 a 1975.

Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS.

Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975.

Entender la evolución de la construcción de la unión Europea.

Definir la globalización e identificar algunos de sus factores.

Identificar alguno de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica.

## 2.4. Estándares de Aprendizaje

- Distingue conceptos históricos
- Describe las características de la cultura de la ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías
- Establece diferencias entre el Absolutismo y el Parlamentarismo
- Redacta una narrativa con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas
- Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española.
- Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional.

- Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.
- Explica las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.
- Sitúa en un mapa las fases del conflicto.
- Reconoce la significación del Holocausto
- Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo
- Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam
- Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco
- Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008
- Comprende los pros y contras del estado de bienestar
- Analiza diversos aspectos de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS
- Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición.
- Analiza el problema del terrorismo en España
- Discute sobre la construcción de la Unión Europea y su futuro
- Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización

### **3. Metodología**

#### **3.1. Metodología didáctica**

Para conseguir los objetivos propuestos en este curso seguiremos una metodología que se adapte al siguiente formato:

Exposición clara, sencilla y razonada de los contenidos conceptuales, con un lenguaje adaptado al del alumno y que, simultáneamente, contribuya a mejorar su expresión oral y escrita.

Tratamiento de los contenidos de forma que conduzcan a un aprendizaje comprensivo y significativo.

Estrategias de aprendizaje que propicien un análisis causal de los hechos sociales, históricos y geográficos.

Fomento de unas actitudes que propicien en el alumno la asunción de los valores propios de un sistema democrático.

#### **3.2. Recursos y Materiales Didácticos. Nuevas Tecnologías**

El material básico, como en el resto de los cursos, es el libro de texto seleccionado por el Departamento que es el de la editorial Oxford, Proyecto Exedra de 4º. Utilizaremos también materiales de refuerzo y de ampliación, tales como cuadernos monográficos, que podemos utilizar además para atender a la diversidad en función de los niveles que nos encontremos en el aula. En este nivel resulta ya apropiado la proyección comentada de películas de contenido histórico (Octubre), el visionado de obras de arte y el trabajo con material gráfico. En cuanto al uso de las nuevas tecnologías, hemos de señalar que disponemos de múltiples recursos didácticos en este nivel y en esta área (páginas webs, wbs-quest, materiales interactivos elaborados en la propia

comunidad, etc.), pero ya hemos comentado anteriormente los problemas que nos encontramos en nuestro centro y las dificultades que tenemos para hacer uso de ellos.

### **3.3. Actividades**

Se han diseñado las mismas que para tercero, eligiendo el Departamento como libro de lectura obligatoria para los alumnos La vuelta al mundo en 80 días del autor Julio Verne

## **4. Evaluación**

### **4.1. Criterios de Evaluación**

1. - Situar en el tiempo y en el espacio los periodos y hechos trascendentes y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa y en España, aplicando las convenciones y conceptos habituales en el estudio de la Historia.
2. - Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos estableciendo conexiones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple que comportan los hechos sociales.
- 3- Enumerar las transformaciones que se producen en Europa en el siglo XVIII, tomando como referencia las características sociales, económicas y políticas del Antiguo Régimen, y explicar los rasgos propios del reformismo borbónico en España.
4. - Distinguir los cambios políticos que conducen a la crisis de Antiguo Régimen y a las revoluciones liberales y nacionalistas, así como su repercusión en España.
5. - Comprender las transformaciones socioeconómicas que acompañan a la Revolución Industrial, así como los acontecimientos más relevantes que explican el protagonismo de Europa durante la época del Imperialismo, sus consecuencias y su declive.
6. - Explicar las razones del poder político y económico de los países europeos en la segunda mitad del siglo XIX identificando los conflictos y problemas que caracterizan estos años, tanto a nivel internacional como en el interior de los estados, especialmente los relacionados con la expansión colonial y con las tensiones sociales y políticas
7. - Identificar y caracterizar las distintas etapas de la evolución política y económica de España durante el siglo XX y los avances y retrocesos hasta lograr la modernización económica, la consolidación del sistema democrático y la pertenencia a la Unión Europea.
8. - Caracterizar y situar en el tiempo y en el espacio las grandes transformaciones y conflictos mundiales que han tenido lugar en el siglo XX y aplicar este conocimiento a la comprensión de algunos de los problemas internacionales más destacados de la actualidad.
9. - Exponer de modo correcto y razonado la noción de sistema democrático y del estado social de derecho como forma de organización política en España y en todo el mundo.
10. - Utilizar con propiedad y rigor las técnicas y herramientas propias del trabajo histórico para obtener información e interpretar autónomamente los principales acontecimientos y procesos históricos de la modernidad, la contemporaneidad y el mundo actual a diferentes escalas espaciales y temporales.

11. - Realizar trabajos individuales y en grupo sobre algún foco de tensión política o social en el mundo actual, indagando sus antecedentes históricos, analizando las causas y planteando posibles desenlaces, utilizando fuentes de información, pertinentes, incluidas algunas que ofrezcan interpretaciones diferentes o complementarias de un mismo hecho.

#### **4.2 Instrumentos y sistemas de evaluación**

Para valorar el proceso de enseñanza aprendizaje, utilizaremos distintos instrumentos:

1/ Un cuestionario oral o escrito para detectar sus ideas previas antes de iniciar cada unidad didáctica.

2/ Observación del trabajo en el aula (interés del alumno, su participación, expresión, su capacidad, sus hábitos de trabajo...

3/ Distintas pruebas: ejercicios escritos, orales y prácticos.

4/ Revisión del cuaderno de clase y de los trabajos realizados en casa.

5/ Su atención y participación en las clases prácticas que se realizan en el aula de proyecciones, una vez a la semana para cada curso.

#### **4.3 Criterios de Calificación**

Los mismos que en los cursos anteriores.

#### **4.4. Criterios mínimos y competencias**

- Competencia social
  1. Domina el concepto de tiempo histórico
  2. Conoce las relaciones multicausales que se derivan de los principales hechos históricos en la época contemporánea y sus consecuencias.
  3. Conoce las principales etapas de la Historia de España durante el siglo XX.
  4. Reconoce y tiene asumido los valores democráticos y práctica normas sociales acorde con ellos.
  5. Conoce los rasgos básicos de funcionamiento de las sociedades actuales y domina los principales procesos de transición en la evolución histórica del siglo XX.
  6. Es capaz de realizar trabajos de investigación comunicándose con los otros por medios diferentes.
- *Competencia lingüística*
  1. Utiliza el vocabulario básico adecuado
  2. Se comunica con los otros de forma adecuada
- *Competencia de información y competencia digital*
  1. Utiliza los medios de información de forma adecuada y responsable
  2. Utiliza las TIC en la presentación de sus trabajos.
- *Competencia de aprender a aprender*

Es capaz de buscar información en diversas fuentes de modo autónomo.

#### **4.5. Sistemas de recuperación**

Se irán diseñando ejercicios y actividades a lo largo del desarrollo de la materia a fin de

que aquellos alumnos que plantean problemas de comprensión o de adaptación vayan superando paulatina y progresivamente sus deficiencias. Se utilizarán para recuperar la materia del curso anterior las mismas estrategias que se han seguido en toda la Secundaria, diseñando un tipo de trabajo parecido al que se ha incluido en Tercero.

#### 4.6. Prueba de suficiencia

- Comentar de forma sencilla un texto histórico
- Describir y clasificar una obra artística
- Definir conceptos históricos
- Relacionar hechos históricos y situarlos cronológicamente
- Localizar acontecimientos en mapas históricos
- Distinguir entre causas y consecuencias
- Responder a cuestiones históricas explicando las características principales

#### 4.7. Informe de evaluación negativa

<input type="checkbox"/>	Domina el concepto de tiempo histórico.
<input type="checkbox"/>	Conoce las relaciones multicausales que se derivan de los principales hechos históricos de la época contemporánea y sus consecuencias.
<input type="checkbox"/>	Conoce las principales etapas de la Historia de España durante el siglo XX.
<input type="checkbox"/>	Reconoce y tiene asumido los valores democráticos y practica normas sociales adecuadas.
<input type="checkbox"/>	Conoce los rasgos básicos de funcionamiento de las sociedades actuales y describe los principales procesos de transición en la evolución histórica del siglo XX.
<input type="checkbox"/>	Es capaz de realizar trabajos de investigación comunicándose con los otros por medios diferentes.
<input type="checkbox"/>	Utiliza el vocabulario básico adecuado.
<input type="checkbox"/>	Se comunica con los otros de forma adecuada.
<input type="checkbox"/>	Utiliza los medios de información de forma adecuada y responsable.
<input type="checkbox"/>	Utiliza las TIC en la presentación de sus trabajos.
<input type="checkbox"/>	Es capaz de buscar información en diversas fuentes de modo autónomo.

#### 5. Atención a la Diversidad

La programación de esta asignatura, como las del resto de los cursos, tiene que tener presente que los alumnos /as no tienen un nivel de conocimientos homogéneo, a pesar de estar ya en el último curso de la ESO. Por ello creemos conveniente plantear también las unidades didácticas y nuestro trabajo en dos niveles. En un primer nivel se plantearán las ideas generales y básicas sobre el tema concreto, y en un segundo nivel de profundización, el estudio de temas más concretos. El primer nivel debería ser asimilado por todos los alumnos, en tanto que los contenidos del segundo nivel pueden ser trabajados más o menos profundamente según las capacidades de cada alumno /a.

Usaremos una estrategia expositiva en los contenidos básicos y una estrategia indagatoria

en el caso de los contenidos específicos que permita a los alumnos profundizar en sus investigaciones según sean sus capacidades e intereses.

## **6. Actividades Complementarias y Extraescolares**

Las actividades complementarias y extraescolares tienen un enorme interés en este curso, que puede llegar a ser terminal para algunos alumnos. Teniendo en cuenta su experiencia en el centro y su edad, resulta adecuado utilizar el entorno urbano como marco de aprendizaje, además diseñar salidas de corta duración a localidades próximas. El Departamento del IES. Norba Caesarina tiene programada diversas actividades para este nivel tales como:

- Visita a la Ciudad Monumental. Visita al Museo de las Veletas
- Salida al entorno urbano de Cáceres.
- Visita al Palacio del Congreso y del Senado Nacional